



Утверждена:  
Директор ГБОУ «СП №5»  
г. Мариуполь  
И.В. Фомичёва

Принята:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 29.08.2024

Согласована:  
на Методическом совете  
Протокол №1  
от 29.08.2024

Согласована:  
на Методическом  
объединении  
Протокол № 1 от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**По курсу внеурочной деятельности**  
**Я в мире – мир во мне**  
для 11 А класса  
учитель: Загорулько С.В.  
на 2024-2025 учебный год

Мариуполь, 2024 – 2025

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению для 11 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта среднего общего образования.

### **Актуальность курса.**

Нравственное воспитание и развитие личности в воспитательно образовательном процессе всегда стояло на первом месте и являлось важным компонентом в целостной системе образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Актуализация проблем нравственного воспитания в настоящее время обусловлена изменениями в общественном сознании, связанными с возрастанием потребности в гуманных отношениях, с утратой ценностно-смысловых ориентиров бытия людей в обществе. Исходя из этого, следует обозначить важные положения, которые следует учесть:

1. Необходимость в подготовке высоконравственного поколения для общества.
2. Способствовать формированию личности подростка, способного оказывать противодействие негативному влиянию из внешней среды.
3. Дать необходимую базу духовно-нравственных знаний для формирования норм поведения и определённых действий в обществе.

Таким образом, реализация программы духовно-нравственного направления актуальна и важна в рамках современного общества с учётом ряда существующих в нём проблем, таких как деидеологизация и антидуховность. Всё больше и больше людей приходят к пониманию того, что для духовного возрождения общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием. Нравственные импульсы нельзя рационально усвоить посредством чисто научного образования, никакая сумма наук сама по себе не в состоянии заменить любовь, веру, сострадание.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования программа духовно-нравственного воспитания и развития опирается на следующие ценности:

- патриотические чувства гражданина России;
- гражданская идентификация;
- общечеловеческие ценности;
- социальная солидарность;
- нравственное самосовершенствование.

Программа направлена на создание условий для духовно-нравственного и гражданского становления обучающихся, для их ценностно-смыслового самоопределения. Её содержание структурировано в виде разделов-модулей, отбор проведён с учётом системно-деятельностного подхода, в соответствии с которым, обучающиеся осваивают предметно-деятельностное содержание, значимое для формирования умений повседневной, лично и общественно значимой практической деятельности.

При составлении программы учтены психологические особенности обучающихся, включая их гендерные, эмоционально-личностные особенности, а также уровень развития коммуникативной и интеллектуальной сфер. Каждое занятие представляет собой различные формы сотрудничества: беседа, диалог, игра, дискуссия, диспут, викторина, аукцион, суд, виртуальная экскурсия, составление ребусов и кроссвордов, тезауруса, анализ поведенческих ситуаций.

**Цель программы:** социально-культурная поддержка собственных усилий подростка, связанных со становлением своей гражданской и индивидуальной личности, духовного наследия и достижения родного народа, народов России и всего человечества.

Поставленная цель реализуется через решение следующих **задач:**

- 1) Создание комфортной обстановки, благоприятных условий для социализации и успешного развития индивидуальных способностей каждого ученика с учётом интересов и имеющегося жизненного опыта;
- 2) Формирование толерантности, подготовка учащихся к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми;
- 3) Создание условий для нравственного самовыражения личности.
- 4) Развитие духовно-нравственных ценностей и утверждение их в сознании и поведении.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

В ходе реализации Программы ведущими являются следующие методы работы с детьми:

- лично-направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;
- стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- развивающие нравственное сознание;
- активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Курс «Я в мире – мир во мне» изучается на ступени среднего общего образования в 11 классе в объёме 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты освоения курса**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

#### **Метапредметные результаты:**

- способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

- знание об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека;

- умение учитывать позицию собеседника (партнёра);

- умение организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;

- умение адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

#### **Предметными результатами являются умения:**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные педагогом ориентиры действий в новом учебном материале;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи,

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей и родителей;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Форма организации работы:

- беседы; лекции, диспуты, круглые столы
- классный час; час общения;
- встречи с интересными людьми;
- просмотр и обсуждение видеоматериала.

Данные формы способствуют развитию у обучающихся навыков общения в совместной деятельности, проявлению их личностных качеств

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- определять и формулировать цель деятельности;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей

**Средства формирования регулятивных УДД:** в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, преобразовывать практическую задачу в познавательную, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов (основы смыслового чтения художественных текстов);
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

**Средства формирования познавательных УДД:** осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- задавать вопросы;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- выполнять различные роли в группе (лидера, например);
- уметь координировать свои усилия с усилиями других;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### **Средства формирования коммуникативных УДД:**

- учет разных мнений и интересов, обоснование собственной позиции;
- продуктивное разрешение конфликтов на основе учета интересов и позиций всех его участников;

#### **Предметными результатами являются представления:**

- об этической картине мира, роли нравственности в истории и культуре нашей страны с позиции нравственных общечеловеческих установок;
- о нормах поведения в разных жизненных ситуациях с переживанием этического опыта их разрешения;
- о моральной стороне общества с пониманием роли человека в нём как личности;
- о правах и обязанностях гражданина России.

### **Содержание программы.**

#### **11 КЛАСС «Я в мире, мир во мне»**

##### **1. «Человек как субъект жизни и наивысшая ценность на Земле»**

**Человек и природа.** Природа как все сущее, весь мир в многообразии его форм.

Взаимодействие человека и природы: природа как источник средств существования человека; защита человека от природной стихии, культивирование природы.

Общение человека с природой; терапевтическое воздействие природы на человека; способность человека к восприятию природы, красота природы.

Жизнь природы и жизнь человека. Экологические проблемы. Забота человека о природе. Отношение к природе как условию жизни человека на Земле.

Фильмы: «Доктор Дулиттл», 1-2 часть, реж. Бетти Томас, 1998, 2001. Документальные фильмы: «Чудеса России. Кенозерье», реж. Дарья Андрианова, 2013  
«Борьба за российский север», реж. Иван Галин, 2011

**Человек и семья.** Социальные семейные роли. Жизнь близких как забота моего «Я». Отцы и дети: их взаимоотношения и проблемы. Фильм: «Школьный вальс», реж. Павел Любимов, 1977 год.

**Дом – начало начал.** Понятие дом гораздо шире, чем просто строение под крышей, с дверями и окнами. ...Человек, не имеющий дома, вряд ли может чувствовать себя вполне счастливым. Дом – это место, где ты чувствуешь себя нужным, где тебя любят и ждут. Фильм: «Домовой», реж. Евгений Бедарев, 2019 год.

**Человек и его профессия.** Профессиональный труд как способ самовыражения. Способности и талант в профессиональном труде. Определение профессиональных интересов. Фильмы: «Хочу быть министром», реж. Екатерина Сташевская – Народицкая, 1977 год; «Баламут», реж. Владимир Роговой, 1978

**Человек в его многообразных творческих увлечениях.** Круг интересов человека в его влиянии на содержание жизни. Товарищество на основе общих интересов. Фильмы: «Шаг вперед» на выбор Реж. Джон М. Чу, 2008, Реж. Джон М. Чу, 2010, реж. Энн Флетгер, 2006, реж. Скотт Спир, 2012, реж. Триш Си, 2014.

**Человек в общении с другими людьми.** Роль «другого» в жизни человека. Правила общения. Развитие способности к общению. Расширение круга знакомств. Одиночество. Фильмы: «Изгой», реж. Роберт Земекинс, «Амели», реж. Жан-Пьер Жене, 2001, «Вторая жизнь Уве», реж. Ханнес Холм, 2015

**Человек в отношении к самому себе.** Достоинство: проявления и развитие. Способы защиты от посяганий на достоинство человека. Внешность как выражение отношения к самому себе. Осознание женской и мужской роли, коррекция ролевого поведения. Самовоспитание: содержание, способы.

Фильмы: «Однажды двадцать лет спустя», реж. Юрий Егоров, 1980, «Нуриев. Белый ворон», реж. Рэйф Файнс, 2019, «Чучело», реж. Ролан Быков, 1984.

**Человек как стратег жизни в отношении к прошлому настоящему и будущему.** Цель и мечта, проекты и прожекты. Планирование деятельности. Настоящее как следствие прошлого и элементы будущего. Ответственность человека за свою жизнь перед самим собой. Фильмы: «Москва, любовь моя», реж. Александр Митта, Кэндз Есида, 1974, «В погоне за счастьем», реж. Габриэле Муччино, 2006

## 2. «Нормы культурной жизни»

**Физическая культура, спорт.** Приобщение к физической культуре и спорту молодежи. Совершенствование организма. Сила и гибкость мужского тела. Грациозность и легкость женского тела.

Фильмы: «Движение вверх», реж. Антон Мегердичев, 2017, «Легенда №17», реж. Николай Лебедев, 2013

**Экологическая культура и приобщение к ней.** Природа как источник эстетического наслаждения. Способы общения человека с природой. Общение человека с животными.

Фильмы: «Медведь», реж. Жан – Жак Анно, 1988, «Пеликан», реж. Оливье Орле, 2011, «Не стреляйте в белых лебедей», реж. Р. Нахапетов, 1980.

**Культура умственного труда.** Познание как константа жизни человека. Культура восприятия информации и ее воспроизведения. Культура передачи информации. Культура дискуссии, диалога и монолога. Учение и самообразование. Культура речи. Культура постановки и разрешения проблем.

Фильмы: «Социальная сеть», реж. Дэвид Финчер, 2010, «Стажер», реж. Нэнси Майерс, 2015

**Культура физического труда.** Труд как создание материальных ценностей, их сохранение и приумножение. Труд как способ украшения среды обитания. Труд как помощь другому человеку. Труд как обеспечение средств существования. Труд как заработок средств существования. Труд – забота и труд – работа.

Фильмы: «Счастливая, Женька!», реж. Александр Панкратов, 1984, «Высота», реж. А. Зархи, 1957

**Экономическая культура.** Деньги как эквивалент человеческого труда. Уважение финансовых средств другого человека. Бережливость и щедрость.

Фильмы: «Банковский билет в миллион фунтов стерлингов», реж. Роналд Ним, 1954, «Пираты Силиконовой долины», реж. Мартин Берг, 1999, «Эрин Брокович», реж. Стивен Содерберг, 2000.

**Правовая культура.** Неприкосновенность личности как принцип человеческих взаимоотношений. Органы правовой защиты. Правонарушения и преступления, их последствия для жизни человека и окружающих людей.

Фильмы: «Нюрнбергский процесс», реж. Стенли Крамер, 1961, «Пацаны», реж. Динара Асанова, 1983.

### 3. «Социальное устройство человеческой жизни»

**Родина в судьбе человека.** Как место, где родился человек и познал счастье жизни. Природа родины. Язык родной. Традиции, нравы, обычаи родины. История родины. Понятие соотечественника. Национальные особенности жизни людей. Особенность жизни многонационального общества.

Фильмы: «Белые росы», реж. Игорь Добролюбов, 1984, «Эскадрон гусар летучих», реж. Никита Хубов, Станислав Ростоцкий, 1980, «Война и мир», реж. Сергей Бондарчук, 1965, «Тихий Дон», реж. Сергей Герасимов, 1957, «Когда наступает сентябрь...», реж. Эдмонд Кеосаян, 1975.

**Патриотизм как отношение к Отечеству.** Интернационализм как нравственное качество человека. Патриотизм как отношение к Отечеству. Патриотические чувства. Деяния, акты выражения. Содействие благу Родины как элемент жизни современного человека. Фильмы: «Кандагар», реж. Андрей Кавун, 2009, «9 рота», реж. Федор Бондарчук, 2005, «Грозные ворота», реж. Андрей Малыков, 2006, «Балканский рубеж» реж. Андрей Волгин, 2019, «Салют 17», реж. Клим Шипенко

**Память человечества о заслугах героев.** Безымянные герои, дань уважения им. Фильмы: «Горячий снег», реж. Гавриил Егиазаров, 1972, «Освобождение. Огненная дуга», 1968, «Освобождение. Прорыв», 1969, «Освобождение. Битва за Берлин». 1971, «Освобождение. Последний штурм», 1971, реж. Юрий Озеров, «Отец солдата», реж. Резо Чхеидзе, 1964, «Мы из будущего», реж. А. Малыков, 2008

**Различия людей в обществе: богатые и бедные, добрые и злые, активные и пассивные, нравственные и безнравственные, созидатели и потребители...**



Различия возрастные, национальные, региональные, профессиональные, психологические, половые. Мечта человечества о справедливом обществе. Фильмы: «Выкрутасы», реж. Леван Габриадзе, 2010, «Генералы песчаных карьеров», реж. Холл Бартлетт, 1971, «Величайший шоумен», реж. Майкл Грэйси, 2017, «Грязные танцы», реж. Эмиль Ардолино, 1987.

**Поступок отдельного человека в контексте общественного развития.** Роль личности в развитии общества: что может отдельный человек? Долг человека по отношению к обществу. Фильмы: «Иван Макарович», реж. Игорь Добролюбов, 1968, «Призрак», реж. Александр Войтинский, 2015.

#### 4. «Формирование образа жизни, достойной Человека»

**Добро как общая категория, отражающая закон человеческой жизни, обеспечивающий защищенность каждого человека.** Добро - все то, что является благом для другого. Внимание к «другому» как исходное основание для жизни по законам добра. Добро как усиление и творчество.

Фильмы: «Заплати другому», реж. Мими Ледер, 2000, «1+1», реж. Оливье Накаш, Эрик Толедано, 2011, «Целитель Адамс», реж. Том Шедьяк, 1998

**Добровольчество в сфере культуры, волонтерство в учреждениях культуры и на крупных событиях.** Организация мероприятий в сфере популяризации культуры и искусства и туристических маршрутов, восстановление объектов культурного наследия, арт-терапия, сохранение и реставрация памятников культуры и другие творческие социальные проекты.

Фильмы: «#ЯВолонтер. Истории неравнодушных», компания «Лаборатория социального кино «Третий сектор», 2019. Док. фильм «Широкие объятия», реж. Юлия Киселева, 2012

**Истина. Жизнь как поиск истины.** Познание как константа человеческой жизни.

Наука как бесконечное открытие истины. Отношение к науке как ценности.

Фильмы: «Девять дней одного года», реж. Михаил Ромм, 1962, «Георгий Седов», реж. Борис Григорьев. 1975, «Дым Отечества», реж. Ярополк Лапшин, 1980, «Удивительные миры Циолковского», реж. Игорь Грицик, 2011.

**Красота в жизни человека.** Красота природы. Красота вещей и предметов. Красота человека. Деятельность по законам красоты. Изменение реальной действительности как стремление к красоте. Красота мужская и красота женская. Умение «видеть красоту» и «создавать красоту».

Фильмы: «Жизнь Пи», реж. Энг Ли, 2012, «Земля будущего», реж. Бред Берд, 2015, «Коко Шанель», реж. Кристиандюге, 2008, «Ив Сен-Лоран», реж. Жалиль Леспер, 2014.

#### 5. «Индивидуальный выбор Человеком своего жизненного пути»

**Назначение человека в жизни: мыслить, содействовать благу других, созидать.**

Мир в его целостном восприятии. Гармония мира и единство. Формирование вкуса к жизни в процессе целостного его восприятия. Общение с миром как таковым.

Фильмы: «Летят журавли», реж. Михаил Калатозов, 1957, «Шеф», реж. Даниэль Коэн, 2012, «Последний отпуск», реж. Уэн Ван, 2006

**«Я» в мире и мир в моем «Я»: неповторимость отражений.**

«Присвоение» мира и забота об устройстве жизни на земле. Участие каждого человека в течение жизни, влияние его на судьбы окружающих. Позиция как

дистанция, сопереживание и мера участия по отношению к окружающей действительности. Выявление позиции в поступке.

Фильмы: «Выход через сувенирную лавку», реж. Бэнкси, 2010(док.), «Последний самурай», реж. Эдвард Цвик, 2003, «Страна глухих», реж. Валерий Тодоровский, 1998.

**Образ человека и образ жизни.** Понятие счастья, совести, долга, свободы как характеристик реальной жизни человека.

Фильмы: «Доживем до понедельника», реж. Станислав Ростоцкий, 1968, «Вам и не снилось», реж. Илья Фрез, 1980, «Всегда говори «да», реж. Пейтон Рид, 2008.

**Судьба и человек как хозяин судьбы.** Способность выстраивать судьбу. Черты, необходимые для управления своей судьбой: интеллект, воля, эмпатия.

Фильм: «12», реж. Н. Михалков, 2007.

Тема 5. Человек как философ: способность отдавать отчет в собственной жизни.

Фильмы: «Призрачная красота», реж. Дэвид Фрэнкел, 2016год, «Дом солнца», реж. Гарик Сукачев, 2009, «Философы. Урок выживания», реж. Дж. Хад- дилс, 2013.